

Pour le plaisir de danser



École Danse ta Vie

**APPRENDRE
S'ÉPANOUIR
DANSER POUR LE PLAISIR**

2025-2026



www.ecoledanstavie.com
infos@ecoledanstavie.com
820D, Boul. Périgny, Chambly



INSCRIPTIONS SESSION HIVER/PRINTEMPS 1ER DÉCEMBRE 9H

Inscriptions



10% sur les deuxièmes
inscriptions (même élève
ou membre de la famille)

Début des cours :
12 janvier 26





Danse ta Vie, c'est bien plus qu'une école de danse : c'est une grande famille où le plaisir, la qualité de l'enseignement et surtout l'amour de la danse sont au cœur de tout ce que nous faisons.

Depuis près de 15 ans à Chambly, notre école offre une grande variété de cours pour tous les âges et tous les niveaux. Que vous soyez débutant ou avancé, que vous souhaitiez apprendre les bases, vous dépasser ou simplement bouger pour le plaisir, vous trouverez votre place chez nous.

Nos professeurs passionnés et dévoués accompagnent chaque élève dans son évolution, en cultivant la confiance en soi, le dépassement et la fierté personnelle. Car rien n'est plus beau qu'un danseur qui s'exprime avec assurance et plaisir.

Au-delà de l'apprentissage, la danse favorise les amitiés durables et le développement des compétences sociales, dans une ambiance chaleureuse et inclusive.

Ici, chaque famille compte et chaque élève est accueilli avec bienveillance.

Venez découvrir une école de danse différente, humaine et passionnée. Rejoignez la grande famille Danse ta Vie !

Danse ta Vie : APPRENDRE. S'ÉPANOUIR. DANSER POUR LE PLAISIR.

Description des cours

Mini-combiné - Initiation à la danse (2-3 ans)

Dans ces cours, les enfants explorent la danse à travers le jeu, en transformant les mouvements en personnages (comme un lapin, une poupée, un oiseau, un soldat...) ou en une histoire fabuleuse racontée par le corps. Cette approche ludique leur permet de développer leur motricité globale, leur sens de l'espace, l'équilibre, l'attention, le rythme et, bien sûr, leur créativité car chaque mouvement fait appel à leur imagination et à leur sensibilité.

On le sait : les jeunes enfants débordent d'énergie, et la danse est une merveilleuse façon de la canaliser tout en s'amusant. Il s'agit d'une belle alternative aux sports plus traditionnels, autant pour les garçons que pour les filles.

Tous nos cours se déroulent sans la participation des parents. Toutefois, vous êtes bien sûr les bienvenus dans notre salle d'attente pendant que votre enfant suit son cours.

Afin de vous permettre de suivre l'évolution des élèves, et sauf indication contraire, l'enseignant ouvrira les portes environ 5 minutes avant la fin de chaque cours. Vous serez alors invités à entrer pour observer un exercice, une mini-chorégraphie ou un parcours moteur que les enfants ont appris.

De plus, à la fin de la première session, nous organisons un cours complet présenté devant les parents, pour que vous puissiez voir tout ce que votre enfant a appris.

À cet âge, les élèves ont la possibilité de participer au spectacle de fin d'année. Toutefois, nous vous invitons à en discuter avec l'enseignant(e) pour déterminer si votre enfant est prêt à vivre cette expérience.

La base de ce cours : le plaisir et l'amour de la danse, tout simplement.

Durée du cours 30 minutes

Informations



Danse-combinée - Initiation à la danse (3-6 ans)

Ces cours permettent aux enfants de découvrir plusieurs styles de danse tels que le ballet classique, le jazz et le hip hop. Adaptés à leur jeune âge, les cours sont conçus de manière ludique, en intégrant le jeu, des activités motrices et rythmiques. Les mouvements prennent vie sous forme de personnages (lapin, poupée, oiseau, soldat, etc.) ou sont intégrés dans des histoires imaginaires racontées par la danse. Les enfants dansent aussi sur des musiques qu'ils aiment, en alternant entre des mélodies douces et des rythmes plus entraînants.

La danse est une belle manière pour les enfants de canaliser leur grande énergie. Elle représente une excellente alternative aux sports traditionnels, et convient autant aux filles qu'aux garçons.

À travers ce cours, les enfants développent leur souplesse, leur équilibre, leur coordination, leur sens du rythme et leur capacité à mémoriser des séquences de mouvements. Ils apprennent à prendre conscience de leur corps, à s'orienter dans l'espace et à écouter la musique avec attention. C'est une merveilleuse façon de découvrir la musicalité, tout en s'amusant.

Tous nos cours se déroulent sans la participation des parents. Toutefois, vous êtes bien sûr les bienvenus dans notre salle d'attente pendant que votre enfant suit son cours.

Afin de vous permettre de suivre l'évolution des élèves, et sauf indication contraire, l'enseignant ouvrira les portes environ 5 minutes avant la fin de chaque cours. Vous serez alors invités à entrer pour observer un exercice, une mini-chorégraphie ou un parcours moteur que les enfants ont appris.

De plus, à la fin de la première session, nous organisons un cours complet présenté devant les parents, pour que vous puissiez voir tout ce que votre enfant a appris.

Les élèves apprendront deux chorégraphies qu'ils présenteront lors du spectacle de fin d'année. Sur scène, ils dansent seuls, avec le soutien de leurs enseignants et assistantes qui restent en coulisses pour intervenir seulement en cas de besoin.

Un cours dynamique et amusant, où l'on bouge, on apprend, et surtout... on danse avec plaisir.

Durée des cours 45 minutes

Informations



Ballet classique/Lyrique

6 ans et +

Dans les cours de ballet classique et lyrique, les élèves développent la technique, la tenue, la posture, la souplesse, l'équilibre, la coordination, la grâce, l'expression corporelle et le sens du rythme. Notre philosophie est simple : le plaisir de danser d'abord. Nos cours visent à faire naître une véritable passion, dans un cadre bienveillant et motivant.

L'aspect lyrique de ces cours permet aux danseurs d'explorer les émotions transmises par une chanson et de laisser le mouvement s'inspirer de ce qu'ils ressentent. Chaque geste devient alors porteur de sens, racontant une histoire à travers le corps.

Le ballet est une discipline complète : il fait autant travailler le corps que l'esprit. Les élèves doivent apprendre des enchaînements, écouter les consignes, corriger leurs erreurs... Ce travail développe l'intelligence kinesthésique (celle du mouvement), mais aussi l'intelligence spatiale, musicale et même linguistique.

La danse est aussi un lieu d'épanouissement personnel et social. Les élèves tissent des liens, apprennent à coopérer, à se faire confiance, à se dépasser ensemble. Elle favorise l'autodiscipline, le travail d'équipe, la concentration et la confiance en soi.

L'enseignement est toujours adapté à l'âge et à la dynamique du groupe. Chez les plus jeunes, l'apprentissage se fait encore de façon ludique, avec des jeux, tout en introduisant les fondements techniques. Les exercices sont variés : travail à la barre, au centre et en déplacement. Chez les élèves plus avancés, on approfondit avec des exercices plus complexes (adage, pas de valse, port de bras, etc.), tout en maintenant le plaisir de danser au cœur du cours.

Tous nos cours se déroulent sans la participation des parents. Toutefois, vous êtes bien sûr les bienvenus dans notre salle d'attente pendant que votre enfant suit son cours.

Afin de vous permettre de suivre l'évolution des élèves, et sauf indication contraire, l'enseignant ouvrira les portes environ 5 minutes avant la fin de chaque cours. Vous serez alors invités à entrer pour observer un exercice, une mini-chorégraphie ou un parcours moteur que les enfants ont appris.

De plus, à la fin de la première session, nous organisons un cours complet présenté devant les parents, pour que vous puissiez voir tout ce que votre enfant a appris.

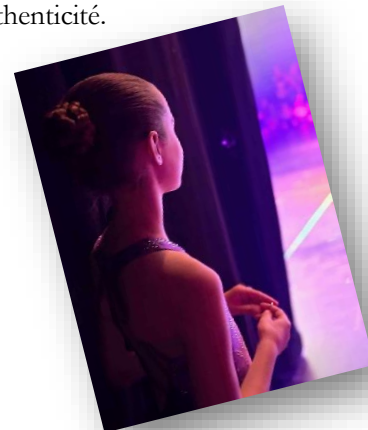
Les enfants apprendront deux chorégraphies pour le spectacle. Ils monteront sur scène seuls, tandis que les enseignants et assistantes resteront en coulisses pour les soutenir au besoin. Les chorégraphies seront bien sûr adaptées à l'âge et au niveau de chaque groupe afin de mettre en valeur les talents de chacun.

Le ballet est une excellente manière de canaliser l'énergie des enfants tout en leur offrant une belle alternative aux sports traditionnels, autant pour les garçons que pour les filles.

Les cours durent 50 minutes.

Pour les danseurs des niveaux avancés ou inscrits en pointes, les exercices et chorégraphies sont plus exigeants et plus étoffés. Certaines chorégraphies intègrent aussi d'autres styles (lyrique, hip hop, jazz, contemporain, etc.). Aucun jugement ici : chacun est libre de s'exprimer et de danser avec plaisir et authenticité.

Informations



Hip Hop 5 ans et +

Dans ces cours, plaisir garanti ! Les cours de Hip Hop sont dynamiques, rythmés et parfaits pour lâcher son fou tout en bougeant au son de la musique actuelle. Pendant 50 minutes, les élèves développent leur musicalité, leur cardio, leur coordination, leur endurance, leur expressivité et l'intention derrière leurs mouvements.

Ils auront aussi la chance d'explorer plusieurs styles de Hip Hop : du old school au plus actuel, en passant par le popping, le R&B, le waacking, la house et plus encore. Chacun y trouve son style, et surtout... son plaisir de danser.

Au-delà des bénéfices physiques, le Hip Hop est aussi un excellent stimulateur mental. Il contribue à libérer des hormones du bonheur, améliore l'humeur et stimule le cerveau grâce à la puissance de la musique et du mouvement.

Les élèves apprennent à mémoriser des enchaînements, écouter les consignes, corriger leurs erreurs, et développer leur intelligence kinesthésique (l'intelligence du mouvement). Mais aussi leur intelligence musicale, spatiale et même linguistique.

La danse crée un fort esprit d'équipe : les élèves tissent des liens, apprennent à collaborer, à se faire confiance, à se dépasser. Elle favorise l'estime de soi et la confiance, tout en leur permettant d'exprimer leur personnalité à travers le mouvement.

On le sait : les enfants débordent d'énergie. Le Hip Hop est une excellente façon de la canaliser tout en s'amusant. C'est une belle alternative aux sports traditionnels, autant pour les filles que pour les garçons.

Tous nos cours se déroulent sans la participation des parents. Toutefois, vous êtes bien sûr les bienvenus dans notre salle d'attente pendant que votre enfant suit son cours.

Afin de vous permettre de suivre l'évolution des élèves, et sauf indication contraire, l'enseignant ouvrira les portes environ 5 minutes avant la fin de chaque cours. Vous serez alors invités à entrer pour observer un exercice, une mini-chorégraphie ou un parcours moteur que les enfants ont appris.

De plus, à la fin de la première session, nous organisons un cours complet présenté devant les parents, pour que vous puissiez voir tout ce que votre enfant a appris.

Les élèves apprendront deux chorégraphies pour le spectacle de fin d'année. Sur scène, ils dansent seuls, les enseignants et assistantes restant en coulisses, prêts à intervenir si nécessaire.

L'important dans ce cours : bouger, s'exprimer... et surtout, avoir hâte à la semaine suivante !

Informations



Contemporain

8 ans et +

Ce cours met de l'avant le lien unique entre le danseur et son corps. La compréhension d'une chorégraphie repose principalement sur le ressenti, plutôt que sur la recherche d'une technique ou d'une esthétique parfaite. L'objectif est d'exprimer le réalisme de la vie et tout ce qui la rend singulière.

La danse contemporaine est une forme d'expression naturelle, sans artifice. On y explore notre rapport au corps, la signification du mouvement, l'expérimentation, et l'interaction avec notre environnement. Chaque geste devient une façon d'exprimer une émotion, un ressenti, une pensée ou simplement le moment présent.

Chaque danseur, chaque chorégraphe, chaque enseignant développe son propre langage corporel, sa propre façon de bouger, ce qui rend cette discipline en constante évolution.

Danser, c'est aussi un excellent moyen de libérer les tensions. La danse permet de relâcher le stress et d'améliorer le bien-être grâce à la libération d'endorphines. L'effet apaisant ou énergisant de la musique, combiné à la dynamique de groupe, contribue à créer un environnement sain et stimulant.

Tous nos cours se déroulent sans la participation des parents. Toutefois, vous êtes bien sûr les bienvenus dans notre salle d'attente pendant que votre enfant suit son cours.

Afin de vous permettre de suivre l'évolution des élèves, et sauf indication contraire, l'enseignant ouvrira les portes environ 5 minutes avant la fin de chaque cours. Vous serez alors invités à entrer pour observer un exercice, une mini-chorégraphie ou un parcours moteur que les enfants ont appris.

De plus, à la fin de la première session, nous organisons un cours complet présenté devant les parents, pour que vous puissiez voir tout ce que votre enfant a appris.

Les chorégraphies sont adaptées selon le niveau et l'évolution de chacun, afin que chaque élève puisse avancer à son rythme, tout en s'épanouissant à travers le mouvement.

Durée du cours 50 minutes.

Informations



Jazz-Contemporain

16 ans et +

Ce cours met de l'avant le lien unique entre le danseur et son corps. En danse contemporaine, la compréhension d'une chorégraphie passe avant tout par le ressenti. L'objectif n'est pas de reproduire une technique ou une esthétique parfaite, mais plutôt d'exprimer le réalisme de la vie et tout ce qui la rend singulière.

C'est une danse naturelle, sans artifice, où l'on explore la signification du mouvement, l'expérimentation, la connexion à l'environnement et la relation à soi. Chaque geste devient porteur d'un sens, d'une émotion ou d'une pensée — qu'elle soit liée à la musique, au moment présent, à une idée ou à une histoire personnelle. Chaque danseur, chorégraphe ou professeur développe ainsi son propre langage corporel, qui vient enrichir et renouveler sans cesse l'univers de la danse contemporaine.

Le jazz, quant à lui, est une danse vive et expressive, pleine de contrastes et de spontanéité. À la croisée du classique, du moderne et du funky, il permet d'explorer des mouvements dynamiques, stylisés et puissants. Les combinaisons de pas y sont marquées, souvent rapides, avec une forte utilisation des contretemps. C'est un style qui met en valeur la musicalité, la coordination, la souplesse et l'expression corporelle.

Danser, c'est aussi libérateur. Cette activité favorise la libération d'endorphines, ce qui en fait un excellent moyen de réduire le stress, de canaliser les émotions et de retrouver le sourire. La danse offre un exutoire personnel tout en renforçant le lien social grâce au travail en groupe et à l'énergie de la musique.

Les chorégraphies sont créées en fonction de l'évolution de chaque élève, afin de permettre à tous de progresser à leur rythme, tout en explorant leur propre manière de s'exprimer par le mouvement.

Durée du cours 50 minutes.

Informations



Volet compétitif

(Audition requise)

Audition requise

Date des auditions : 16 août 2025

Expérience en danse obligatoire

Hip-Hop

Troupe Queen's Club avancé 14 ans + (3h/semaine)

Troupe Girls' Club 13 ans + (1h30 par semaine plus 1 cours de récréatif)

Troupe Junior Club 9-12 ans (1h30 par semaine plus 1 cours de récréatif)

Contemporain

Troupe 13 ans + (1h30 par semaine plus 1 cours de récréatif selon la nécessité)

Troupe 9-12 ans (1h30 par semaine plus 1 cours de récréatif)

Le volet compétitif s'adresse aux danseurs qui souhaitent progresser rapidement, repousser leurs limites et s'investir pleinement dans leur passion. Nous recherchons des jeunes motivés, passionnés, disponibles et prêts à s'engager activement au sein d'un groupe dynamique.

L'objectif de notre troupe en compétition est de former des danseurs passionnés... mais surtout des danseurs qui dansent avec le cœur. Nous aspirons à bâtir une équipe unie, dans une ambiance familiale, bienveillante et amicale. Nous voulons que chaque membre de la troupe vive des expériences riches en émotions et ressorte de cette aventure, fier de son parcours.

Par ce que Danse ta Vie c'est ça : **Pour plaisir de danser.**

Lorsque l'élève est accepté, celui-ci devra suivre les règles du compétent qui comprend en outre :

Implication :

- Adopter en tout temps une attitude adéquate, c'est-à-dire, être en forme, attentif, motivée, positif et souriant à chaque fois que l'on se présente dans le cours.
- Travailler fort, mais tout en ayant du plaisir, pour que tout le monde avance ensemble.
- Écouter et appliquer les demandes, commentaires et/ou corrections.
- Faire ses devoirs et pratiquer chaque semaine.
- Se plonger dans les exercices et s'imprégner des connaissances qui vont être divulguées.
- Le danseur faisant partie de la troupe doit être disponible pour participer à toutes les compétitions et aux spectacles auxquels sa troupe participe.

Présence et ponctualité :

- Être présent à TOUS LES COURS ET WOKSHOPS et aussi aux pratiques supplémentaires – OBLIGATOIRE.
- Arriver 15 minutes avant le début du cours.
- Si un danseur n'est pas en mesure de danser, il doit tout de même être présent à la pratique. Après trois absences au cours de l'année, le professeur rencontrera l'élève.

Respecter le Code d'éthique

Informations



Volet pré-compétitif et avancé

(Audition requise)

Audition requise

Date des auditions : 16 août 2025

Expérience en danse obligatoire

Hip-Hop

Troupe Next club (1h30 par semaine)

Avancé

Contemporain

Avancé

Ce cours s'adresse aux danseurs qui souhaitent se perfectionner davantage, que ce soit dans le but de rejoindre éventuellement la troupe de compétition, ou simplement parce qu'ils cherchent un défi plus grand que celui offert dans un cours récréatif.

Il s'agit d'un cours de niveau avancé, plus exigeant que les cours réguliers, destiné aux élèves motivés, prêts à travailler fort et désireux d'approfondir leurs apprentissages.

Pour y participer, les élèves doivent également être inscrits à un autre cours récréatif.

Lorsque l'élève est accepté, celui-ci devra suivre les règles du compétent qui comprend en outre :

Implication :

- Adopter en tout temps une attitude adéquate, c'est-à-dire, être en forme, attentif, motivée, positif et souriant à chaque fois que l'on se présente dans le cours.
- Travailler fort, mais tout en ayant du plaisir, pour que tout le monde avance ensemble.
- Écouter et appliquer les demandes, commentaires et/ou corrections.
- Faire ses devoirs et pratiquer chaque semaine.
- Se plonger dans les exercices et s'imprégner des connaissances qui vont être divulguées.
-

Présence et ponctualité :

- Être présent à TOUS LES COURS ET WOKSHOPS et aussi aux pratiques supplémentaires – OBLIGATOIRE.
- Arriver 15 minutes avant le début des cours.
- Si un danseur n'est pas en mesure de danser, il doit tout de même être présent à la pratique. Après trois absences au cours de l'année, le professeur rencontrera l'élève.

Respecter le Code d'éthique

Informations



Ballet barre

Danse ta Vie vous propose une mise en forme à la barre dont l'accent est mis sur les mouvements tirés du ballet et du fitness. Mais rassurez-vous : vous n'avez pas besoin d'avoir de connaissance en danse pour vous adonner à l'entraînement à la barre.

Notre cours de ballet Barre est une nouvelle façon de s'entraîner, mais aussi pour améliorer la posture, la souplesse et affiner le corps.

Nos cours débutent avec un échauffement pour bien se préparer ensuite, le travail commence. Battements, pliés, relevés, élevés, etc. Ce cours s'inspire des techniques de la danse classique, mais aussi du Pilates et du Yoga afin de tonifier et affiner le corps.

Certaines semaines, nous utiliserons la technique de la barre au sol et des accessoires tels que les élastiques.

Vous ne pouvez être présent une semaine? Pas de problème puisque nous vous proposons un crédit pour la prochaine session!

Bienvenue aux personnes retraitées, aux femmes enceintes et aux mamans avec bébés.

Durant le dernier 15 minutes ce seront des exercices de renforcement, d'assouplissement et d'étirement sur tapis.

Durée des cours : 45 à 60 minutes

Informations



École Danse ta Vie

infos@ecoledansetavie.com / www.ecoledansetavie.com / 514 586-5331



Horaire récréatif et compétitif Hiver/Printemps 2026

Session 2 : du lundi 12 janvier au vendredi 5 juin 2026 (spectacle 13 et 14 juin 2026)

Lundi						
Heure	Cours	Âge / Niveau scolaire	Enseignant.e	Studio	Tarifs*	
					Session 2 Payable en versements	Costumes
17h00 à 17h40	Danse-combinée 1-2 Escargots	3-5 ans (Pré-scolaire et Maternelle)	Ariane / Laurianne	DTV	262,00 \$	65,00 \$
17h45 à 18h35	Classique et Lyrique 4 Casse-Noisette	12-14 ans (6e année et sec 1-2)	Laurianne	DTV	298,00 \$	85,00 \$
18h40 à 20h00	Classique et Lyrique Avancé et pointes Carmen	14 ans +	Marie-Douce	DTV	376,00 \$	90,00 \$
20h10 à 21h30	Classique et Lyrique Avancé et Pointes Don Quichotte	16 ans +	Marie-Douce	DTV	413,00 \$	90,00 \$
18h30 à 20h00	Troupe Queen's Club Hip Hop compétitif (1/2)	14 ans +	Audrey-Anne	ISATIS	1 135,00\$	À déterminer

Mardi						
Heure	Cours	Âge / Niveau scolaire	Enseignant.e	Studio	Tarifs*	
					Session 2 Payable en versements	Costumes
13h15 à 14h15	Ballet Barre ¹	Adultes	Marie-Douce	DTV	113,00 \$	n/a
17h30 à 18h20	Contemporain 1 Motion	8-11 ans (3e, 4e, 5e année)	Emmanuelle	DTV	279,00 \$	75,00 \$
18h30 à 19h20	Contemporain 2 Passion	12 ans + (6e année et sec)	Emmanuelle	DTV	287,00 \$	80,00 \$
19h30 à 20h25	Contemporain Avancé Emotion	12 ans + Sec	Emmanuelle	DTV	307,00 \$	90,00 \$
20h30 à 21h20	Jazz-Contemporain Jazzymotion	16 ans +	Emmanuelle	DTV	307,00 \$	90,00 \$
18h30 à 20h00	Troupe Queen's Club Hip Hop compétitif (2/2)	14 ans +	Audrey-Anne	ISATIS	N/A	À déterminer

Mercredi						
Heure	Cours	Âge / Niveau scolaire	Enseignant.e	Studio	Tarifs*	
					Session 2 Payable en versements	Costumes
16h45 à 17h30	Danse-combinée 1-2 Libellules	3-5 ans (Pré-scolaire et Maternelle)	Ariane	DTV	262,00 \$	65,00 \$
17h35 à 18h25	Classique et Lyrique 2 Coppelia	8-10 ans (3e, 4e année)	Gabrielle	DTV	279,00 \$	75,00 \$
18h30 à 19h20	Hip Hop 3 Explosif	10-13 ans (5e, 6e, année et sec 1)	Lydia	DTV	287,00 \$	80,00 \$
19h30 à 20h20	Hip Hop 4 débutant/inter Volcanique	14 ans + (Sec 2 et +)	Audrey-Anne	DTV	298,00 \$	85,00 \$
20h30 à 21h20	Hip Hop Avancé Déchaîné	14 ans + (Sec 2 et +)	Audrey-Anne	DTV	307,00 \$	90,00 \$
18h30 à 20h00	Troupe Girl's Club Hip Hop compétitif	13 ans +	Olivier	ISATIS	750,00\$	À déterminer
20h00 à 21h30	Next Club Hip Hop pré-compétitif	13 ans +	Olivier	ISATIS	695,00\$	À déterminer

Jeudi						
Heure	Cours	Âge / Niveau scolaire	Enseignant.e	Studio	Tarif*	
					Session 2 Payable en versements	Costumes
13h00 à 14h30	Danse en ligne Country	Ouvert à tous	Lucie Murphy et Raynald Dumont	DTV	Païement comptant	n/a
17h30 à 18h20	Classique et Lyrique 1 Oiseaux feu	6-8 ans (1ère, 2e année)	Cloé	DTV	270,00 \$	70,00 \$
18h30 à 19h20	Classique et Lyrique 3 Intermédiaire Mlles Tutu	10-12 ans (5e, 6e année)	Cloé	DTV	287,00 \$	80,00 \$
19h30 à 20h20	Ballet Barre ¹	Adultes	Marie-Douce	DTV	n/a	n/a
18h30 à 20h00	Troupe Cloud Contemporain	9-12 ans (4e, 5e, 6e année)	Emmanuelle	ISATIS	695,00\$	À déterminer
20h00 à 21h30	Troupe Choreo Contemporain	13 ans + (sec)	Emmanuelle	ISATIS	750,00\$	À déterminer

Vendredi						
Heure	Cours	Âge / Niveau scolaire	Enseignant.e	Studio	Tarif*	
					Session 2 Payable en versements	Costumes
17h30 à 18h20	Hip Hop 1 Étincelles	6-8 ans (1ère, 2e année)	Lydia	DTV	270,00 \$	70,00 \$
18h30 à 19h20	Hip Hop 2 Dynamite	8-10 ans (3e, 4e année)	Lydia	DTV	279,00 \$	75,00 \$
19h30 à 20h20	Hip Hop 2 Foudroyant	8-10 ans (3e, 4e année)	Mélina / Coralie	DTV	279,00 \$	75,00 \$
20h30 à 21h20	Hip Hop 3 Endiablé	10-13 ans (5e, 6e, année et sec 1)	Mélina / Coralie	DTV	287,00 \$	80,00 \$

Samedi						
Heure	Cours	Âge / Niveau scolaire	Enseignant.e	Studio	Tarifs*	
					Session 2 Payable en versements	Costumes
8h15 à 8h50	Mini-combiné Sauterelles	2 ans	Béatrice	DTV	235,00 \$	60,00 \$
9h00 à 9h45	Danse-combinée 1 Papillons	3-4 ans	Béatrice	DTV	254,00 \$	60,00 \$
9h50 à 10h35	Danse-combinée 2 Étoiles filantes	5-6 ans (Maternelle 5 ans)	Florence	DTV	262,00 \$	65,00 \$
10h40 à 11h25	Danse-combinée 1 Chenilles	3-4 ans	Florence	DTV	254,00 \$	60,00 \$
11h35 à 12h25	Hip Hop 1 Enflammé	5-8 ans (Maternelle, 1ere et 2e année)	Éliane	DTV	270,00 \$	70,00 \$
12h30 à 14h00	Troupe Junior Club Hip Hop	9-12 ans (4e, 5e, 6e année)	Audrey-Anne / Lydia (co-coach)	DTV	695,00\$	À déterminer

Dimanche						
Heure	Cours	Âge / Niveau scolaire	Enseignant.e	Studio	Tarifs*	
					Session 2 Payable en versements	Costumes
8h15 à 9h00	Danse-combinée 1-2 Coccinelles	3-6 ans	Océane	DTV	262,00 \$\$	65,00 \$
9h05 à 9h50	Danse-combinée 1-2 Pétillant	4-6 ans (Pré-scolaire et Maternelle)	Océane	DTV	262,00 \$	65,00 \$
10h00 à 10h45	Danse-combinée 1 Fourmis	3-4 ans	Aurélie	DTV	254,00 \$	60,00 \$
10h50 à 11h35	Danse-combinée 2 Scintillant	5-6 ans (Maternelle 5 ans)	Aurélie	DTV	262,00 \$	65,00 \$
11h45 à 12h20	Mini-combiné Abeilles	2 ans	Cynthia	DTV	235,00 \$	60,00 \$
12h30 à 13h20	Hip Hop 1 Flamboyant	5-8 ans (Maternelle, 1ere et 2e année)	Élisabeth	DTV	270,00 \$	70,00 \$
13h30 à 14h30	Classique et Lyrique 2 Giselle	8-10 ans (3e, 4e année)	Cynthia	DTV	279,00 \$	75,00 \$

À noter que pour les troupes de compétition qui font moins de 2h par semaine, les élèves doivent obligatoirement prendre un cours de récréatifs, sauf exception.
(Contemporain : contemporain ou ballet, Hip Hop : Hip Hop)

Toutes les troupes ainsi que les groupes de Hip Hop et contemporain avancé doivent faire les auditions qui auront lieu les 16 et/ou 17 août 2025

L'horaire, les tarifs et les enseignants peuvent être sujets à changement.
 *Plus taxes et frais d'administrations (frais d'administration sont non remboursables) / Les costumes devront être payés lorsque vous vous inscrivez pour l'année ou à la 2e session
¹Courtes sessions de 6 semaines. Le prix est pour une (1) session.
 En cas de différence entre les prix indiqués ici et les prix indiqués sur notre plate-forme d'inscription, ceux-ci prévalent.

Studio DTV : 820D boul. Périgny, Chambly
Studio ISATIS : 3000, boul. Fréchette, Chambly

Tenue vestimentaire

Mini-combiné et Danse-combinée*

Filles

- Maillot de danse (*pour le spectacle : sans tutu ni jupe attachés*)
- Collant rose, blanc ou leggings (*pour le spectacle : collant rose ou blanc*)
- Chaussons de ballet ou de gymnastique
- Jupe de danse rose ou tutu (optionnelle)

Garçons

- T-shirt ou camisole confortable
- Pantalon confortable
- Chaussons de ballet ou de gymnastique

Cette tenue est exigée afin que les enfants soient à l'aise de bouger et pour assurer une belle uniformité lorsqu'ils portent leur costume de spectacle.

Ballet classique / Lyrique*

Filles

- Maillot de danse **noir** (*pour le spectacle : sans manche*)
- Collant rose ou leggings noirs (*pour le spectacle : collant rose*)
Collant convertible couleur chair : Groupes avancés obligatoires pour le spectacle
- Chaussons de ballet ou de gymnastique roses
- Jupe de danse noire (optionnelle)

Garçons

- T-shirt ou camisole noir ou blanc
- Pantalon noir
- Chaussons de ballet ou de gymnastique noirs

Dans nos cours de ballet, nous demandons à tous les élèves de porter la même tenue afin de mieux observer les mouvements et de faciliter les corrections par les enseignants. Cela permet également de bien voir le travail technique de chacun.

Hip Hop*

- Pour les cours de Hip Hop, inutile de se casser la tête avec un uniforme ! Venez habiller confortablement, prêts à bouger et à donner votre énergie. Peu importe le style, l'important c'est d'être à l'aise... et motivé ! **Les jeans ne sont pas permis.**
Pour le spectacle : Un short cuissard, une camisole ou un top de sport noir obligatoire
- Espadrilles
Le port de chaussures de sport propres (qui n'ont jamais été portées à l'extérieur) est obligatoire pour éviter de se blesser et préserver le plancher de danse.

Contemporain*

- Aucune tenue uniforme n'est exigée, mais il est important de porter des vêtements confortables et ajustés. Cela permet aux enseignants de bien voir les mouvements et la posture afin de mieux guider les élèves.
Le port de jeans n'est pas permis.
Pour le spectacle : Un short cuissard, une camisole ou un top de sport noir obligatoire
- coussinets d'avant-pied, pieds nus ou bas de contemporain antidérapants sont acceptés.
Pour le spectacle : Des bas de contemporain pourraient être à acheter

Jazz*

- Vêtements confortables, permettant de bouger librement. Le port de jeans n'est pas permis.
Pour le spectacle : Un short cuissard, une camisole ou un top de sport noir obligatoire
- Chaussons de ballet noirs

Ballet barre

- Vêtements confortables, permettant de bouger librement. Le port de jeans n'est pas permis.
- Chaussons de ballet ou pieds nus

Vous pouvez vous procurer nos articles à l'effigie de Danse ta Vie soit dans notre [boutique en ligne](#) ou directement lors de votre inscription.

- Cheveux attachés en tout temps
- Aucun port de bijoux
- Frais de costumes additionnels pour le spectacle de fin d'année (voir les tarifs).

Vous pourrez trouver la plupart des articles à la [Boutique au pas de danse](#) (notre fournisseur officiel) et dans les magasins à grande surface.



*Il est à noter que lors des spectacles de fin d'année, il sera nécessaire de porter en dessous du costume de spectacle la tenue vestimentaire du cours selon ce qui est indiqué en italique.

*Le terme fille ou garçon n'est qu'à titre d'exemple et non obligatoire

École Danse ta Vie

infos@ecoledansetavie.com / www.ecoledansetavie.com / 514 586-5331



Calendrier annuel Danse ta Vie 2025-2026

Août 2025						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Septembre 2025						
D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Octobre 2026						
D	L	M	M	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Novembre 2025						
D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Décembre 2025						
D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Janvier 2026						
D	L	M	M	J	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Février 2026						
D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

Mars 2026						
D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Avril 2026						
D	L	M	M	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Mai 2026						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Juin 2026						
D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Juillet 2026						
D	L	M	M	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Session 1

Début session	Pas de cours	Cours halloween	Cours présentations aux parents	Cours Pyjama
---------------	--------------	-----------------	---------------------------------	--------------

Session 2

Inscriptions VIP 9h	Inscriptions nouveaux élèves	Début session	Pas de cours	Cours St-Valentin	Beach party
---------------------	------------------------------	---------------	--------------	-------------------	-------------

Spectacles

Début vente billets spectacle	Partiques générales	Spectacles
-------------------------------	---------------------	------------

Camp de jour

Inscriptions camp de jour	Début Camp de jour
---------------------------	--------------------

Pour le plaisir de danser



École Danse ta Vie

École Danse ta Vie

infos@ecoledansetavie.com / www.ecoledansetavie.com / 514 586-5331



Pour le plaisir de danser



École Danse ta Vie

Rabais pour toutes inscriptions
supplémentaires ou familiales.

Rabais de 25\$ pour une inscription à l'année.

Prix compétitifs, allez comparer!

www.ecoledanstavie.com
infos@ecoledanstavie.com
820D, Boul. Périgny, Chambly

